

REVISTA DE ARQUITECTURA Y  
URBANISMO DEL COLEGIO OFICIAL  
DE ARQUITECTOS DE MADRID

EL  
FUTURO  
MADRID



TEXTOS DE  
**ARQUITECTURA**

SOSTENIBILIDAD

NÚMERO  
T1

AÑO  
2024

**Open Call Issue no. 1**  
"Architecture and decarbonization: towards post-sustainability"

# Primer número de la revista académica 'Textos de *Arquitectura*'

Presentamos la nueva revista científica 'Textos de *Arquitectura*' con la llamada a contribuciones del primer número titulado: "Arquitectura y descarbonización: Hacia la post-sostenibilidad".

**ESP** Asociada a la nueva etapa de la revista *Arquitectura* del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (El futuro Madrid), presentamos 'Textos de *Arquitectura*'; la nueva revista científica de revisión por pares, en línea y de acceso abierto. Su periodicidad será anual y estará abierta a todos los investigadores que consideren publicar artículos inéditos o reseñas de libros, tanto en español como en inglés.

Los primeros números abordarán las tres líneas de acción de la New European Bauhaus que articulan esta nueva etapa de la revista — sostenibilidad, inclusión y belleza—, y que constituyen asuntos centrales para la arquitectura y el urbanismo hoy en día. La convocatoria abierta para el primer número gira en torno al concepto de sostenibilidad, siguiendo los contenidos temáticos de los números 386 ('Territorio') y 387 ('Clima') de la revista.

Las ciudades y los edificios ya no pueden entenderse como constructos aislados, sino como nodos pertenecientes a las redes materiales que están en constante interacción tanto con la atmósfera como con la geobiosfera. Este entendimiento metabólico hace que la ciudad y la arquitectura no puedan considerarse ajenas al territorio sobre el que se asientan y con el que establecen continuos intercambios de materia, energía e información. A diferencia del ya obsoleto paradigma industrial moderno dónde los materiales seguían un modelo material lineal desde su extracción hasta el vertedero, es necesario entender la construcción como parte de un sistema planetario de flujos de material. Cuestiones relativas a la descarbonización de la arquitectura, como son el llamado '*Urban Mining*' o la '*Non-Extractive Architecture*' así como las tensiones entre las tipologías constructivas regionales e industriales, formarán parte de este primer número de 'Textos de *Arquitectura*'. Este número también abordará el calentamiento global y su efecto sobre la ciudad y la arquitectura. Frente al paradigma moderno de la envolvente estanca y bien aislada, se propone un nuevo enfoque donde la arquitectura interactúe, por un lado, con el clima y, por otro, con las prácticas espaciales, así como con el cuerpo humano, incorporando cuestiones sobre salud, comodidad y bienestar a la arquitectura.

El objetivo último es articular una mirada crítica que desafíe la banalidad asociada al término 'sostenible', aspirando a ir más allá de los eslóganes vacuos y las actitudes maniqueas con la aspiración de encontrar nuevos caminos de desarrollo compartido, en el complejo equilibrio que las dimensiones de lo humano y lo más-que-humano despliegan entre el territorio, el clima y el espacio construido.

**Instrucciones completas para autores y directrices de envío en la Web [www.coam.org/es/fundacion/biblioteca/revista-arquitectura-100-anios/arquitectura-etapa-2023-2026](http://www.coam.org/es/fundacion/biblioteca/revista-arquitectura-100-anios/arquitectura-etapa-2023-2026)**

# First issue of the Academic Journal 'Textos de *Arquitectura*'

This text launches the new scientific journal 'Textos de *Arquitectura*' and the call for papers for the issue no.1 "Architecture and decarbonization: towards post-sustainability".

**ENG** Connected to the new period of the journal *Arquitectura* from Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (El futuro Madrid), we present 'Textos de *Arquitectura*', the new peer-reviewed, online and open access scientific journal. Its periodicity will be annual and will be open to all researchers who want to publish scientific articles or book reviews, both in Spanish and English.

The first three issues will address the lines of action of the New European Bauhaus. These three concepts — sustainability, inclusion and beauty— articulate the agenda of the new period of the journal *Arquitectura* and which also constitute central issues for architecture and urbanism nowadays. The open call for the first issue revolves around the concept of sustainability, following the thematic contents of numbers 387 ('Territory') and 387 ('Climate') of the magazine.

Cities and buildings can no longer be understood as isolated objects, but nodes in the material networks which belong — and are in interaction— with the atmosphere and the geobiosphere. This metabolic understanding implies that the city and its buildings can no longer be considered independently from the territory on which they sit and with which they exchange matter, energy and information. Unlike the obsolete modern industrial paradigm where materials followed a linear pattern from extraction to landfill, construction should be understood as an integral part of the planetary system of material flows. Issues related to the decarbonization of architecture such as urban mining or non-extractive architecture, or questions such as the tensions between regional and industrial construction typologies, will be part of this first issue of 'Textos de *Arquitectura*'. This issue will also address global warming and its effect on the city and on architecture. Faced with the modern airtight and well-insulated envelope paradigm, a new approach is proposed where architecture interacts with the climate, spatial practices and the human body, incorporating health, comfort and well-being to architecture.

The objective is to articulate a critical view that challenges the banality implied in the term 'sustainable', aspiring to go beyond empty slogans with the goal of finding new paths for collective development in the complex balance that the human and the more-than-human should unfold between the territory, the climate and the built space.

**Complete instructions for authors and submission guidelines to be found in the link: [www.coam.org/es/fundacion/biblioteca/revista-arquitectura-100-anios/arquitectura-etapa-2023-2026](http://www.coam.org/es/fundacion/biblioteca/revista-arquitectura-100-anios/arquitectura-etapa-2023-2026)**

## Calendario del primer número:

**15 de julio:** Envío de *abstracts*.

**31 julio:** Contestación a los autores con revisión de *abstract*.

**30 de septiembre:** Envío de artículo o reseña completos.

**1 - 7 de noviembre:** Comunicación de seleccionados.

**1 de diciembre:** Envío de maquetas, imágenes y textos bilingües.

**15 - 25 de diciembre:** Publicación del número

## Envíos:

La revista recibe colaboraciones para ser publicadas tanto en la sección «Artículos» como «Reseñas» de acuerdo con los temas definidos en la convocatoria de cada edición. Pueden enviarse materiales en español o inglés, que deberán ser inéditos o al menos no estar publicado en español (sugerimos a nuestros autores mantener esa condición hasta dos meses después de la fecha de publicación del material en la revista), así como ajustarse a las normas de estilo de la revista.

**Abstracts (para el primer número):** 500 palabras en español o inglés, una imagen y cinco palabras clave.

**Artículos:** Los «Artículos de investigación» se ajustarán a la temática propuesta en la Convocatoria Abierta para cada edición de la revista, no superando las 6.000 palabras de extensión y con un máximo de hasta 15 imágenes. El formato del documento que se remita debe seguir las pautas establecidas en la "Plantilla de artículo" para la primera página y las siguientes, incluyendo estructura, formato de texto, citas y bibliografía.

**Reseñas:** Las «Reseñas» tratarán publicaciones recientes, físicas o digitales, que traten aspectos relevantes para el ámbito de conocimiento expuesto en la convocatoria abierta. El formato del documento enviado debe seguir los criterios establecidos en la "Plantilla de reseña". Tendrán una extensión máxima de 1.500 palabras y se acompañarán de una única imagen de portada.

### Sobre la Originalidad de los Trabajos

Los trabajos deben ser originales y no haber sido publicados previamente al menos en lengua española. Antes de la revisión por pares, se realizará una verificación de originalidad utilizando una aplicación antiplagio.

**Dudas, preguntas y envíos de material en [textos.revistaarquitectura@coam.org](mailto:revistaarquitectura@coam.org)**

## Calendar for the first issue:

**July 15:** Reception of abstracts.

**July 31:** Reply to the authors on the abstracts.

**September 30:** Reception of complete articles and reviews.

**November 1 -7:** Communication of selected papers.

**December 1:** Reception of layouts, bilingual texts and images.

**December 15 - 25:** Publication of the issue.

## Submissions:

The magazine receives contributions to be published in both the "Articles" and "Reviews" sections in accordance with the topics defined in the call for each edition. Materials can be sent in Spanish or English, which must be unpublished or at least not published in Spanish (we suggest our authors maintain this condition until two months after the date of publication of the material in the journal), as well as comply with the regulations. magazine style.

**Abstracts (for the first issue):** 500 words in Spanish or English, an image and five keywords.

**Articles:** The "Research Articles" will conform to the theme proposed in the Open Call for each edition of the magazine, not exceeding 6,000 words in length and with a maximum of up to 15 images. The format of the document submitted must follow the guidelines established in the "Article Template" for the first and subsequent pages, including structure, text format, citations and bibliography.

**Reviews:** The "Reviews" will deal with recent publications, physical or digital, that deal with aspects relevant to the field of knowledge presented in the open call. The format of the document sent must follow the criteria established in the "Review Template". They will have a maximum length of 1,500 words and will be accompanied by a single cover image.

### About the Originality of the Works

The works must be original and have not been previously published, at least in Spanish. Prior to peer review, an originality check will be performed using an anti-plagiarism application.

**Inquiries, questions and submissions to [revistaarquitectura@coam.org](mailto:revistaarquitectura@coam.org)**

**Comité editorial / Editorial Committee**

Editores / Editors:

Javier García-Germán

Alejandro Valdivieso

Editores asociados / Associate editors:

José Manuel de Andrés

Ana Sabugo

**Comité Científico / Scientific Committee**

Iñaki Ábalos

Rafael Beneytez

Carolina García Estévez

Miriam García García

Emiliano López

Pablo Pérez-Ramos

Eduardo Prieto

Luis Rojo

Carlos Sambricio

Jesús Vasallo

**Publica / Publisher**

Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid  
Calle de Hortaleza 63, 28004 Madrid

**textos.revistaarquitectura@coam.org**

**[www.coam.org/es/fundacion/biblioteca/revista-arquitectura-100-anios/arquitectura-etapa-2023-2026](http://www.coam.org/es/fundacion/biblioteca/revista-arquitectura-100-anios/arquitectura-etapa-2023-2026)**